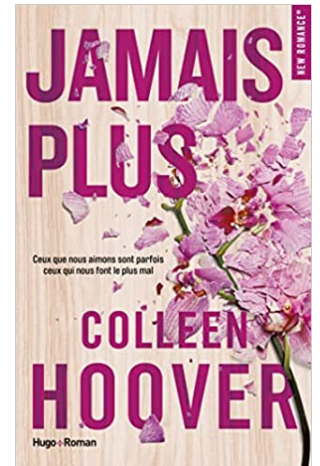


## “JAMAIS PLUS”, de Colleen Hoover

### Résumé du livre:

Lily Blossom Bloom n’a pas eu une enfance très facile, entre un père violent et une mère qu’elle trouve soumise, mais elle a su s’en sortir dans la vie et est à l’aube de réaliser le rêve de sa vie : ouvrir, à Boston, une boutique de fleurs. Elle vient de rencontrer un neuro-chirurgien, Ryle, charmant, ambitieux, visiblement aussi attiré par elle qu’elle l’est par lui. Est-ce que le chemin de Lily est finalement aussi simple ? Est-ce que l’amour peut tout excuser ?



### Proposition de fin alternative:

*Je ferme la porte et prends mon journal.*

*Chère Ellen,*

*C'est moi, Lily. Oui, je le sais... Je sais que ça fait 15 ans que je ne t'écris pas. Je ne suis plus une fille qui cherche refuge..., j'ai 30 ans maintenant. Néanmoins, je crois que c'est une bonne nouvelle. Je suis fière de moi, car je n'ai pas eu besoin d'en parler avec toi depuis la mort de mon père.*

*Malheureusement, en deux secondes tout a changé. Je n'en peux plus. La raison pour laquelle j'écris cette lettre est un homme. Parfois, je croyais qu'il était le fantôme de mon père, mais non, il est bien vivant allongé sur le canapé, étudiant pour une chirurgie très importante qu'il a demain. Je ne sais pas comment il peut continuer à vivre après ce qui s'est passé cette nuit. Il m'a frappé. Il ne m'a pas poussé comme pour son anniversaire ou insulté comme quand il est bourré (de plus en plus souvent). À cette occasion, c'était différent. Il a franchi la ligne. Toute ma vie, j'ai été en colère avec ma mère à cause de sa faiblesse. Mais je ne suis pas elle, pas du tout. Dans 3 mois je serais la maman de Rose, et je ne veux pas que ma fille me déteste parce que je suis restée. C'est vrai que j'aurais dû le quitter il y a quelques semaines, mais j'étais en état de choc, et je connais déjà cette histoire... Pour ma fille et moi-même, je dois vite m'en aller. Je me suis rendue compte que je n'aimais pas le vrai Ryle, j'aimais l'image que j'avais de lui. Je cherchais le contraire de mon père si fortement que je ne voulais pas voir la vérité. Il faut que j'aille très loin d'ici et que j'appelle la police. Je vais faire tout ce que je peux pour protéger ma fille, même vendre ma boutique et déménager. Je ne suis pas ma mère. Ça ira, ça ira.*

*À plus, Ellen.*

Je fais ma valise avec les choses les plus importantes et je sors de ma chambre.

- Ryle, je vais chez ma mère, elle a une urgence – dis-je comme si rien ne s'était passé une heure avant.
- D'accord - dit-il sans me regarder, absorbé par son travail.
- Je prends la voiture. Au revoir.
- ...

Il ne me répond pas.

Je sors en silence et je tremble. Une nouvelle vie m'attend, nous attend.